٢٠ فرنكا (تدمع سلفا)

المدير والمحرروصاحب الامتياز:



HASSIN EL DJAZIRI, Directeur-Gérand العنوان: صندوق البوسطة عمدد ١٠٢ بتونس Case Postale 102 — TUNIS

تونس يوم السبت ١٥ محرم ١٣٥١

صحيفة فكاهية اخلاقية انتقادية

الموافق ۲۱ ماي ۱۹۳۲

-EN-NADIM >-

الوصولات لا تعتبر الأ متى كانت مختومة ومنضاة من صاحبها

حسين الجزيري

الاعلانات يتفق في شانها مع الادارة

ﷺ تصدر في كل يوم سبت ﷺ

اكقيا

تربطها بعالم المسلمين. فكان ذلك مدعاة للحسرة

ولكن بدون اقل خجل قام بيننا اوائك المظللون او الاباحيون ينادون بان الاتراك قد سلكوا صراطا مستقيما وانهم مسلمون اكثر من المسلمين!

لم ذلك يا ترى ؟

لا ترتاب في انهم قد عولوا على تزيين ذلك المروق لامتهم. وتحسينه في نظرها . عسى ان باخذوا بيدها في يوم من الايام الى ذلك الصراط المستقيم . ا انك قرات مشلى و لا شك ما جاء في الجرائد اخيرا بشان الدكتو رطمه حسين لمناسبة فصله عن

والدكتورهذا ممن يقدسه المتنطءون عندنا لا لانه دكتورومفكر. بل لانه عابث بالمتقد ولانه هازيء بجامعة المسلمين!

يهكننا ان نحترم هذا الرجل كا نحترم علماء الفرب وفلاسفته. ولكن لا يمكننا ان نستمع لاصوات هؤلاء الناعقين وهم ينادون بان كل ما قيل و بقال بشان ـ طه ـ ومعتقده انما هو كذب واختلاق ا

لم ذلك ايضا ؟

ذلك لانهم يتجرقون شوقا لوجود مارقين في هذه الامة. نظير هذا الذي جحد الديانة الاسلامية ولم يعد اي ربب في جحودة ومروقه!

ولكن ليبتلف والحقيقة ما ارادوا . فما هم لها بعاضين ... ا حسين الجزيري

0002

مرة بلدية

قرات ما افاد ان بلدية تونس احدثت ماوي لحشر الشحاتين به في ظلام الليل بدل ان يبيتوا على. ارصفة الشوارع وفي منعرجمات مسالك العماصمة . فحمدت لهذه البلدية الحنونة صنيعها الخبري وشكرت لها عملها الانساني . ولكن هل راينا لهذه الماثرة من تاثير؟. هل شاهدنا من السادة الشحاتين اقبالا على ذلك الماري وتركهم الارصفة والمندر جمات مرتاحة من مناظرهم المحزنة والمخجلة في وقت واحد ؟

مما لا شك فيه ان افراد هذه الطائفة لا يمكن ان يقادوا الى الجنة بدرن سلاسل. لانهم لا يرون. لانفسهم سعادة بدون مبالغة في اظهار المسكنة لانظار العموم. وذلك لا يمكنهم ما لم يتخذوا من الطريق العام مضاجع لهم ـ واذن فعلى البلدية أذا كانت تريد ان ترى لذلك الماوى فائدته المرجوة . ان تتفاهم مع المحافظة لان تقول للبوليس اذا ما لقيك شحات ليلا فاهده السبيل ...

المرة ال (٣)

للمرة الثالثة حصل اعتداء اثيم على ادارة ومطبعة جريدة « اللينيوني » الايطالية بـ القاء مفرقعات على بنايتها من طرف مجهولين - حتى الأن - ولم يحصل ذلك في ساعة متاخرة من الليل او في دياجر الظلام بل ان جراءة المعتدين قد اوعزتهم لأن يقترفوا ذلك والشوارع مكنظة بالساهرين!

هذا عجب نعم . ولكن الذي اريد ان اقوله هو لماذا يلجا اخصام الجريدة الى محاولة النسف والتدمير

نعم . يبتلعونها كما يبتلـــم المزور ورقة تزويره حتى لا يؤاخذ بما جاء فيها! ﴿

وهؤلاء هم الذين اوتفوا في هذا البلد السنتهم واقلامهم على تضايل الافهام وجر العقول الى الاباحية في كل مقام!

فهم أولا لا يخشون خالق الخلسق. وثانيا لا يراءون كرامة الاجداد . وثالثا لا يعبأون بلعنة التاريخ!

ومن اظلم واجرم ممن لا يرى حرجا ولا باسا في غش امتـه واقناعها بان السم دواء. والويل هناء. وا لكفر ايمان . والحرب سلم وعامان !

لقد منيت هذه الامة بمجرمين من ابنائها وان تسل عنهم فساولئك هم الذبن جمحت بهم عقولهم فنسز عوا الى المروق من دائرة قومهم . وتلك منامة سولت لهم انهم اكبر عقولا من بقيــة الناس واوسع فهما من عباد الله جميعا!

وانا وانت لا يهمنا كثيرا ان يشذ هؤلاء وان يخلوا الى انفسهم يباركونها في ما بلغتمه من مبلغ الحكماء والعظواء!

انما يهمني ويعمك ان نعمل على اخفات صوتهم كلما رفدوا عقيمرتهم ليقمولوا للنماس كونواكما شئتم واذهبوا اي مذهب اردتم . وقد فياز من تخلص من قيو ده وتقاليده . وبذلك لا بغيره يفتح باب السعادة

وقفنــا منفرجين على امة كانت مسلمة كاملة فما راتها ذلك . فعمدت الى نيزع كل ثوب يتصل بماضيها المجيد . وجعملت تتنصل من كل رابطمة

وهو صنيع يلحق بفاعله اشد العقاب والعداب . وفي امكانهم مجادلتها بالقلم في ما تخالفهم فيه من سياسة او غيرها . واذا كان هناك بــاطل فالقلم ينسف ما لأ تنسفه حتى الصواعق المحرقة !

تذكير

لصاحب مجلة والعالم الادبي وهمة مبذولة ابدا في اتحاف واطراف قرائه بكل ما يشقف عقولهم ويزيدهم بسطة في العلم سواء من ناحية الابحاث العبقرية كتشنيفهم بماقاله شعراء المجلة بشان (الآلهة)... او من ناحية اختيار الرسوم البديعة والمتمثلة في كثير منها طفرة الاثراك وبلوغهم السماك ومن عجب ان ادارة او مدير تلك المجلة قد بتي ساهيا حتى اليوم عن نشر ذلك الرسم الجميل ... رسم الاحتفال بصاحب خصوصا وهو يحتل ابرز مقعد في صدره ا فكيف خصوصا وهو يحتل ابرز مقعد في صدره ا فكيف

18 JULE

خلا يوم الجمعة من العمل لانه يوم ١٣ ولان المتشامين بهذا العدد قد فضلوا الانكماش في ذلك اليوم خشيةً ان يصيبهم بلاء هـذا الرقم المشئوم على قولهم . اما انا فبودي ان اصاب بـ ١٣ مليونـــا لانبي سئمت هذه الحياة .

خبير اراعي

يسرنا ان نعلن للفلاحة والمزارعين بـان الحازم الانجب السيــد احمد نجاح قد سمي خبيـرا زراعيـا لدى المحاكم النونسية وذلـك لدرايتـه ونجاحه __ف اختبـاراته الفنية بعـدة جهات من الدراب النونسي والنديم يعنيه بذلك .

الى مشتركينا الكرام

نذكر مشتركينا المتهادين على ما توخود من التسويف بوجوب الايفاء بما عليهم لعدد الجريدة الحديدة لا يجعلون ان المال قوام الاعمال وما نريده ويريدونه من انتظام سير إلجريدة لا يتفق مع هذا التسويف المستمر.

ا كلمات شائكة ا

اهتمت الصحافة بنشر نصوص الاحكم التي المحدرت في جلسة واحدة على ـ المحجوب ـ وكم من شي يستحق المشال تلك الاحكام وهو عن الانظار محجوب ...

يرى بعض المتزعمين انهم صنعوا اجمل ما يصنع بتعليمهم عسدداكبيرا من الامة صناعة التسول ومـد الاكف لتناول الصدقات ..!

0 4

اتهمت فتاة اروبية بالتحيل على كثير من تجار الحلي . ولما قدمت المحكمة قمالت انها فعلت ذلك باغراء من حبيبها السرجان . فهل هيي جندي لتماتمر باوامر سرجان ... ؟

. .

جاءتها من سوق الاربعاء مكانبة بشان اعمال الحكاتب الطويل الذي يزعم انه (مطلع) فبادرنا بمخاطبة مكاتبنا هناك ليتحرى موضوعها ...!

نعتذر للاديب (ط.ج) عن عدم نشرنـــا مقالته المعنونة بـ (اذا نطق السفيه فلا تجبه) لان نشرها لا يتفق مع هذا العنوان ..!

عجبت لشاعر يخفت صوته ويقول انه افلس من المهاني وفي امكانه ان ينظم مشات القصائد في ما هو حاصل من مو بقات كالحيانة والتحيل وما يعطف عليهما ..!

F 0

تحدثت الصحافة عن نازلة افلاس فقالت ان هناك حوالات مدلسة. فهل هي افلاسات المجنايات؟

بعض (الجرائد) يتحتم حذف العمزة من هذا الاسم متى ذكرت لان فسادهـــا وافسادها يجعلها لا تختلف عن (الجراد) ...!

gon

وصل لبعضهم كتباب من الاستاذ اسكندر شلفون وقفنا عليه فاذا هو حافل بالملاحظسات عن مراتب المفنيين والمفنيات هنا ..!



امين معاش سوق الاربعام

وغير خفي على السامع ان كلمة امين معاش مناط بهما ومرتبط بمعناها ما به قوام حياة سكان بلدة كاملة ولكن الامينهذا يقولون و ويؤكدون انه لا يكترث بمصلحة السكان وغير مراع لما تقتضيه ماموريته من مراقبة البائمين وايقافهم في تسعيرهم عند الحد القانوني

بل يقولون ويؤكدون انه الحدد بمضايقة الاهالي مضايقة مقلقة بحيث انه لا يسمع لاحد قولا ولا يقبل من احد مفاهمة بشان المحتكرين من البائعين . بل يقولون انه طالما اهان الناس وسب وشتم وترك التجار ببيعون كما نريد لهم اهواؤهم . وكما يشاء لهم حب نفوسهم وصرف نظرهم عن مصلحة المستهاكين

فالى السيد امين المعاش هذا نلفت انظار من له الفظر و بيده المقاليد حتى اذا كان ما يقال في شانه حقا بودر بايقافه عند حده . وكان ذلك حتما واجبا (اندا)

مجلته المعسر فتر

وصلنا الجزء الاول للسنة الثانية من مجلة « المعرفة » المصرية الزاهر قاذا هو حديقة غناء بما ازدان به من افيد واشيت المواضيع الحجار الكتماب و مشاهير المفكر بن والشعراء و والمعرفة من المجلات الغزير قالمادة والحريصة ابدا على انتقاء ما يروق قراءهما من الموضوعات الحية والمقالات الطلية والابتحاث العامرة فالنديم يهنيء الرصيف صاحبهما الاحكتب الاستاذ عبد الهزيز الاسلامبولي بعامه الجديد و يتعنى لمجلته عبد الهزيز الاسلامبولي بعامه الجديد و يتعنى لمجلته الراقية مزيد الرقي وعظيم الانتشار.

قهوة القصبا

موقع جميل ـ مشرو بات لذيذة ـ فننراف مشنفة معاملة حسنة. من جلس بها و جدكل انشراح وارتياح

اعسراب

(نعمة الجاهل كروضة على مزيلة) (نعمة) مبتدا . قال احد النواب لقد انهم الله على بهذه النيابة وهنالك سمع هاتفا يقول له : ولكن بلا منويين ولا ناخبين . ولا الضالين امين .

(الجاهلُ) مضاف اليه واو ان الجاهل لا يكون مضافا الا للبلادة لان هذه اخته من الرضاع. واظنك تجهل ان الشاعر يقول وفي القول عجب كبير: وجاهل بجهل ما يقول

كلامه ليس له تــاويـل

قلت له اقرأ لنا جرنمالا

اتدري في الجواب ماذا قالا قال انيا لا اعرف القراءة

ولي من المسارف براءة فقلت اي حرفة تواثيف

فقدال انبي بينه محم صحافي (كروضة) جار ومجرور والروضة مزرعة الثمار وسمعوا رجلا في سيدي علي بن نصر الله يقول دخلت الروضة واكلت حتى مرضت فاشهدكم بانبي تائب عن النهمة واللهفة وشبهها.

(على) حرف جر تقول اقبل على الحجام افراد كثيرون بقصد ان (ينحبو الدم) وذلك على اثر سماعهم بان الحز بالحر الدستوري فتح محله الجديد. واطلاعهم على انه محل من الابعثة والضخامة بمحان عظيم. وهكدا كثير من الناس اذا فاجاهم خبر منفص بادروا (الى تنجية الدم) والله لطيف بعباده

(مزبلة) مجرور. وهي على وزن مخمرة والمظنون ان لا فرق بين من بدخل خمارة ومن يجلس فوق زبالة . وبهذه المناسبة نذكر ان الاعران ضبطوا رجلا كان يسكر في حانة وحجزوا كاسا مترعما وفي ذلك من الحزم ما لا يخفى والله اعلم .

(171)

الم المالية

في عالم البنوك

من اخبار المانيا ان صاحب احد البنوك التي بنفسه من راس بناية مرتفقة جدا ليتخلص من التحقيق الجاري حول بنكه وما حصل فيه من العاب سيمياوية ولا ندري هل وصل الارض وحضر البحث الم لا يزال نازلا ..!

خطبة مفيدة

خطب احد الظرفاء في جماعة فقال: يا ابها الناس اذا جاءكم متكفف يلح في طلب مساعدة مالية ولم يكن اعمى ولم يكن عاجزا عن العمل فافهموا انه يريد مالا ليشر ب خمرا وامنعوا عنه ذلك لانكم باسعافه تساعدونه على المعصية وتنشطونه على البطالة والكسل. فلافت هذذ الحطبة عظيم الاستحسان وعزم

فلاقت هــذه الخطبة عظــيم الاستحسان وعز. السامعون على مقت كل من يفعل ذلك .

ا: ڪاة

فاضت الصحافة بالكلام عن صدقة الزكاة وبيان انواعها ومقاديرها فقرا بعض الاغنياء ذلك بكل امهان وتفهم وشهدوا بانه كملام بليغ حسن جدا بل قالوا انه صالح لان يجول حجابا ويعلق للوقاية من اعين البائسين !

فحص طبي

في الحسبان ان يتشكل مجلس طبي لفحص دماغ جَريدة الدبيش تونزيان طمعا في اصلاح ما اختل فيه لان ما الت اليه تلك الجريدة من شيخوخة وهرم قد افقدها ٩٩ في المائة من الفهم والميز . وربي بحسبرنا في طاعته ...!

فے عاشوراء

حصلت اعتداءات عديدة بسبب اطلاق الفرشيك في الطرقات الهدامة فيلغت قضايا ذلك الى المراكز وحررت هذه التقارير لمحاكمة المعتدين . اما العمل على ابطال هذه العادات الفاسدة والمضرة . فذلك مما لا يمكن التفحكير فيه ما دام معارضا بقولنا (الله لا يمكن اعدة) ..!

لقاه لله

صار الى عفو الله رجل اجهل اسمه وغاية ما اعرفه عنه انه اطلع على كلام كتب لتحقير هذا الجريدة والحط. من قيمة صاحبها فاخذ يضحك الى ان مات من فرط الضحك!

عجيبتان المدرسة العلوية

نظرا للروابط بين الحكومتين التونسية والفرانسوية الو بعبارة اجلى بين التونسيين والفرانسويين تشارك الجميع في اظهار الحداد والجنزع للمصاب الذي حل اخيرا برويس فرانسا . ولم يدخر مليك هذه البلاد وسيدها وسعا في اظهار تاسفه . غير ان صاحب الامر بالمدرسة العلوية لم يتنازل لقبول مشاركة العلم التونسي ـ او انه لم يعترف بعلم البلاد الاصلي ـ في هذا الحداد . ولم ياذن بنشرة الى جانب الفرانساوي بل الاغرب انه ازال العمود المعد له تماما بعد ان بل موجودا . فاي عجب نسمع ونرى ؟

علم السيدة المنوبية

ان العلم الذي هو علامة للزاوية لم بختص بلون ولا بشكل بحيث لا يصح ان يقال ان ما يعلق على الزوايا هو علم دولي او رسمي يلزم ان يدخل في سياسة الدولة وفي فرحها واحزانها . لحكن شيخ زاوية السيدة المنو بية (حبيبة ربي) اراد ان يبتكر طريقة جديدة وهي مشاركة الاموات الاحياء في افراحهم واتراحهم فانزل علم هذه الزاوية الى اسفل العمو د وعصبه بالسواد اشعارا بالمشاركة في الحداد فشكرا له ولاحساساته و بعدا لمن يرمينا بالتقصير في محبة الامة الحامية .

مشرو باث معمل الفورتى شرو بوات على اختلاف الانواع . قازوز رفيع اصبح مرغو با فيه من كل الاجناس . رغبوا فيه لانه هو الذي رغبهم في نفسه . فعلى الذين لم يتذوقوه بعد وعلى الذين حرموا منه لحد الان ان يبادروا باقتنائه فمن كان تاجرا فبتعاطيه بيع مشرو بات الفورتي يجلب لنفسه ارباحا . ومن كان شار با فبافساله على هذه المشرو بات يعتم نفسه و يقدم لضيوفه شيئا نفيسا لذيذا

ماذا قالت الرصيفات عن عددنا المتاز

وقالت جريدة « الرابطة » البرازيلية الغراء النديم . وردنا العدد الممتاز لرصيفتنا النديم الغراء مدبحا بقلم الرصيف البارع السيد حسين الجزيري مديرها وصاحب امتيازها ونفر من الحكتبة الراقين ومزينا برسوم جمهور من الادباء الافاضل مصدرة برسمي السيدين محمد امين الحسيني والشيخ عبد العزيز الثعالبي. وفيه طائفة من المقالات الرائقة دبحتها افلام كتبة من الادباء المفكرين فنهني الزميل الكريم بهذا المعتاز ونرجو لجريدته ماهي اهل له من الفلاح وازدياد الارتقاء .

حل اللغز

تفسير لغز العدد السالف لفظ (فولاذ) وقد اسفر مسحب القرعمة عن فوز الادبب (رجب العجمي) الكانب بكهاية النفيضة. و بقية الناجحين هم الادباء: محمد بن ابراهيم بن سالم - الشاذلي بن الطاهر العياري . علاله الجودي الطاهر الراشدي - عبد الحفيظ حناشي -يوسف بن نصر عمد الشريف بوطبه - على السوسي -حسن البجاوي. او بكر الفقي محمد الطاهرالجيجلي. قدور العنابي . محمد شرف الدين ـ الهادي الدريدي. صالح الفمراستي ـ محمود بو رقيبة ـ الشاذلي بن طالب _ محمد القياس الفضيل _ احمد بن حمزة الازعر _ عبد الرحمان تِنهـان ـ مصطفى بن رشيد ـ توفيق العزابي محمد زين العابدين شمام ـ على الشبعـان زعتور ـ محمد الطماهر جلال ـ البشير القصب اوي ـ احمد بن محمد الظريف ـ الصادق فنيرة ـ عمران زعتو ر ـ الحاج عبد الحميد غداس - معيز عمر بن احمد - عبد الحميد رابع النفطي - حضير بن باتوكوهين - محمد العربي الامام -ابن الموهوب محمد المرهوب - محمود الرايس - الفلام بن الحاج حمودة . محمد الفقي .

أكسسوم مجلة مصرية رافسية هني رمز الصداقية بين الاقطار الاسلامية مصر والحجاز وتونس اطلبوها من المكتبة العامية

درة الشرق ممل محد الحبيب النهدر بسوق العطادين ٣١ تونس [

بجه زائر هذا المحدل كل ما بعناجه من المطورات والزرابي إداسنائر والا سطة الحربرية القاخرة اندائر والا سطة الحربرية القاخرة اندائيث البوت وجمع الادوات التعاميم السطنوابة من ابرقة وقابطامات واوعية الخمام وكذلك مصنوعات المجاد المطرزة من محافظ ووسائد واكباس كلها باسعار معادلة ،

CONTROL DE CONTROL DE

محل البضاعة الوظنية الصاحبم الفيسخ احمد القطي نهج الكسم عمد ١

يوجه بهذا المحل جمع المصنوعات الوطنية من المشهد صنع تونس واحدية وغيرها ويادة عن مصنوعات معمل صنوبات وعطورات وحبر كل ذاك بانمان منطقضة مع ماعرف مدالفديخ الشطي من بشاشة وحسن خالق

بازار الوطن

اصاحبه محمد الباحي المبرع بسموق الصرف عمده ٣١ نواس

يجه زائر مدًا المحمل الانبيق المحمل النعف وأسدع المنسوجات المطرزة والمزركشين بالقطب والفضي والاحجار المتالقد كما يجدكل ما يتعلى بالرجال والساء في الحل الانباد وابدع الاشكال .

القمــرايـت البيضـــاء بقرنـکات ۱۷ و ۳۰ و ۳۱ و ٤٠ و ٥٥ و ٥٠ و هه و ۷۰

القمراية الالوان

قرنكات ١٠ تجد الانواع المذكورة بدكان (الفناعة) بسوق الملاغجيم عدد الوعدة أه بتونس المبقوث (١٠٠٠) كا تجد عند غير قاك مما تعتاجه وكل بنائمه بالمعاد الوقت (الكروسول)

اكديم محود الماطري

بقبل الزائدين بمادنه (شارع باب مناوة عدد ه) من الساعة م الى و صباحا ومن الساعة ٢ بعد القائمة تجعلنا نحرض وبراعته القائمة تجعلنا نحرض ولى الالتجاه البه والانتقاع بعطوماته الواسعة ، تلم ألم ونه عدد (١٠ - ٢٩)

المجلات الشرقية

بالمكتبة العلمة اصاحبها محمد الامين واخيه الطاهر نهيج الكتبية رقم ١٢ تونس

مجلمة نور الاسلام - إله حداية الاسلامية - الاخاه ما الدخاه الدخاه الدخاه الدخاه الدخاه الدخاه ما الدخاه ما الدخاه الدخاه الدخاه ما الدخاه الد

الغرابل والقرادش

كل من اراد اقتناء الفرابل بجمع انسواعها والقرادش المنفنة الصنع فليقصد المحمل الواقع بنهج الهر عدد ٤٧ بنونس

اكرائد الشرقية في صفاقس

نوجه الصحف المصرية كالساسة الاصوعية والمساسة الاصوعية والمالم والمنب المصورة والمكامة والمجديد والمحارثة المحدودة والمحدودة والمحدودة والمحدودة والمحدودة والمحدودة والمحدودة والمحدودة المحدودة المحدود

جام دار اكملد

اشتهر هذا الحمام جعميم اسباب الراحمة مم نمام النظام والنظانة وحسن مساملة صاحبه لزائريم ، واحور الاغتمال كالمضاه

عًا يوجد به المحمام جيسم انواع الشروبوات الاصليم الله بقال الوجومة ايضا سوق السراجين عدد ٣٠ قاطلوها من الحمام المذكور ومن هذين المحابن ٠

مدين المجريدة وصاحب امتيازها حسين المجريري مطيمة الشمال الافريقي - نهج الديوان، عدد ٥٠